**WYDZIAŁ NAUK PRAWNYCH I SPOŁECZNYCH  
kierunek *PEDAGOGIKA***

**studia pierwszego stopnia**

**o profilu praktycznym**

**SZCZEGÓŁOWE TREŚCI PROGRAMOWE**

**POZWALAJĄCE NA UZYSKANIE EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

**Informacje ogólne**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazwa zajęć: **BRYTYJSKA I AMERYKAŃSKA LITERATURA DZIECIĘCA** | | | | | | |
| **1. Kod zajęć: PED-Ist\_III\_6** | | **2. Liczba punktów ECTS: 1** | | | | |
| **3. Kierunek:** | **Pedagogika** | **7. Liczba godzin:** | | **ogółem** | **wykłady** | **ćwiczenia**  **/inne akt.** |
| **4. Grupa specjalistycznych zajęć do wyboru** | **Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna z DJA** | **8. Studia stacjonarne:** | | **18** | **18** |  |
| **5. Rok studiów** | **III** | **9. Studia niestacjonarne:** | | **10** | **10** |  |
| **6. Semestr:** | **6** | **10. Poziom studiów:** | | **studia pierwszego stopnia** | | |
|  | |
| **Osoba prowadząca** (imię nazwisko, tytuł/stopień naukowy):  **Małgorzata Martyńska, doktor** | | | | | | |
| **11. Forma zaliczenia:** | **zaliczenie z oceną** | **12. Język wykładowy:** | **język polski i angielski, w zależności od poziomu grupy** | | | |

**Informacje szczegółowe**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Cele zajęć:** | |
| **C 1.** | zapoznanie studenta z podstawowymi faktami na temat roli literatury obcojęzycznej w nauczaniu języków obcych |
| **C 2.** | zapoznanie studenta z podstawowymi informacjami na temat literatury dziecięcej |
| **C 3.** | przedstawienie charakterystyki najbardziej znamienitych twórców brytyjskiej i amerykańskiej literatury dziecięcej |
| **C 4.** | zapoznanie studenta ze sposobem pracy na oryginalnych tekstach lub filmach w języku angielskim w ramach dydaktyki języka angielskiego |

|  |
| --- |
| **2. Wymagania wstępne**: |
| zainteresowanie wiedzą na temat anglojęzycznego obszaru językowego, w szczególności literaturą tego obszaru. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. Efekty UCZENIA SIĘ wybrane dla ZAJĘĆ** | | | | |
|  | | | | |
| ***W zakresie wiedzy*** | | | | |
|  | | | | |
| **Symbol**  **efektu uczenia się** | **Opis założonego dla zajęć efektu uczenia się**  ***(po zakończeniu zajęć dla potwierdzenia osiągnięcia efektów uczenia się student zna i rozumie:)*** | **Sposób weryfikacji**  **efektu** | **Symbol**  **postawionego celu/ów** | |
| **K6\_WG02** | Zna cechy człowieka, jako twórcy kultury i podmiotu konstytuującego struktury społeczne oraz zasady ich funkcjonowania | aktywność na zajęciach, prezentacja zaliczeniowa | **C1-C4** | |
| **K6\_WG05** | Ma zaawansowaną wiedzę na temat wychowania i kształcenia, ich filozoficznych, historycznych, społeczno-kulturowych, biologicznych, psychologicznych i medycznych uwarunkowań | aktywność na zajęciach, prezentacja zaliczeniowa | **C1-C4** | |
| **K6\_WG10** | Ma zaawansowaną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego, zachodzących między nimi zależnościach oraz fundamentalnych dylematach współczesnej cywilizacji | aktywność na zajęciach, prezentacja zaliczeniowa | **C1-C4** | |
|  | | | | |
| ***W zakresie umiejętności*** | | | | |
|  | | | | |
| **Symbol**  **efektu uczenia się** | **Opis założonego dla zajęć efektu uczenia się**  ***(po zakończeniu zajęć dla potwierdzenia osiągnięcia efektów uczenia się student umie i potrafi:)*** | **Sposób weryfikacji**  **efektu** | **Symbol**  **postawionego celu/ów** | |
| **K6\_UW08** | Potrafi dokonać krytycznej oceny przydatności ujęć teoretycznych dla analizowania, interpretowania oraz projektowania strategii działań pedagogicznych | aktywność na zajęciach, prezentacja zaliczeniowa | **C1-C4** | |
| **K6\_UK14** | Posiada umiejętność prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii w debacie, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów | aktywność na zajęciach, prezentacja zaliczeniowa | **C1-C4** | |
| **K6\_UU21** | Potrafi animować prace nad rozwojem uczestników procesów pedagogicznych oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie | aktywność na zajęciach, prezentacja zaliczeniowa | **C1-C4** | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
| ***W zakresie kompetencji społecznych*** | | | | |
|  | | | | |
| **Symbol**  **efektu uczenia się** | **Opis założonego dla zajęć efektu uczenia się**  ***(po zakończeniu zajęć dla potwierdzenia osiągnięcia efektów uczenia się student jest gotów do:)*** | **Sposób weryfikacji**  **efektu** | | **Symbol**  **postawionego celu/ów** |
| K6\_KR09 | Jest gotów pełnić swą rolę odpowiedzialnie przygotowując się do swojej pracy, projektując i wykonując działania pedagogiczne z należną im sumiennością | aktywność na zajęciach, prezentacja zaliczeniowa | | **C1-C4** |
| K6\_KR10 | Jest gotów do zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne, kultywowania i upowszechniania wzorców właściwego postępowania w środowisku pedagogicznym i poza nim | aktywność na zajęciach, prezentacja zaliczeniowa | | **C1-C4** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4. Szczegółowe treści programowe**: | | |
| **LP** | **Szczegółowe treści programowe** | **Odniesienie do efektów uczenia się-**  **Symbol** |
| **T1** | przedstawienie roli literatury obcojęzycznej w nauczaniu języków obcych oraz sposobów doboru pozycji literatury do wieku uczniów; przedstawienie źródeł materiałów edukacyjnych z zakresu literatury dziecięcej w języku angielskim dla nauczycieli języka angielskiego w przedszkolach i szkołach podstawowych | K6\_UW08  K6\_UK14  K6\_UU21 |
| **T2** | przedstawienie podstawowych informacji na temat literatury dziecięcej, jej klasyfikacja według różnych kategorii, historia brytyjskiej i amerykańskiej literatury dziecięcej oraz zaprezentowanie klasycznych pozycji z listy brytyjskiej i amerykańskiej literatury dziecięcej | K6\_WG02  K6\_WG05  K6\_WG10 |
| **T3** | przedstawienie charakterystyki najbardziej znamienitych twórców brytyjskiej i amerykańskiej literatury dziecięcej | K6\_WG02  K6\_WG05  K6\_WG10 |
| **T4** | prezentacja w formie wizualnej (filmy) oraz pisemnej (fragmenty oryginalnych pozycji z zakresu literatury dziecięcej w języku angielskim) przykładowych bajek, powieści, opowiadań i historyjek przeznaczonych dla dzieci oraz praca w grupie z tekstem | K6\_KR09  K6\_KR10 |
| **T5** | omówienie oraz próba zaprezentowania przykładowej lekcji pokazowej dostoswanej do różnych grupach wiekowych uczniów z wykorzystaniem anglojęzycznej literatury dziecięcej | K6\_KR09  K6\_KR10  K6\_UU21 |

|  |
| --- |
| **5.Warunki zaliczenia:**  **(typ oceniania D – F – P)/metody oceniania/ kryteria oceny:** |
| przygotowanie oraz zaprezentowanie wystąpienia jako pracy zaliczeniowej na ocenę na wybrany temat dotyczący literatury Wielkiej Brytanii lub USA |

|  |
| --- |
| **6. Metody prowadzenia zajęć:** |
| wykład oraz prezentacja multimedialna, praca w grupach nad tekstem |

|  |  |
| --- | --- |
| **7. Literatura** | |
| **Literatura obowiązkowa**: | **Literatura zalecana**: |
| Lipoński, W. 2018. *Dzieje kultury brytyjskiej.* Wydawnictwo Naukowe PWN. | <http://encyklopediadziecinstwa.pl/index.php/>  Historia\_literatury\_dzieci%C4%99cej\_w\_Wielkiej\_Brytanii |
| Adamczykowa, Z. 2001. *Literatura dla dzieci : funkcje, kategorie, gatunki.* Wyższa Szkoła Pedagogiczna Towarzystwa Wiedzy Powszechnej w Warszawie, | <https://pl.wikipedia.org/wiki/>  Kategoria:Ameryka%C5%84skie\_  powie%C5%9Bci\_dla\_dzieci\_i\_m%C5%82odzie%C5%BCy |

|  |  |
| --- | --- |
| **8. Kalkulacja ECTS – proponowana:** | |
| **ST STACJONARNE/Forma aktywności/obciążenie studenta** | **Godziny na realizację** |
| Godziny zajęć z wykładowcą | *18* |
| Praca własna studenta | *8* |
| Studia literaturowe | *6* |
| Przygotowanie prezentacji *(o ile występuje)* |  |
| SUMA GODZIN / taka sama dla formy stacjonarnej i niestacjonarnej | ***30*** |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW **ECTS** DLA ZAJĘĆ | ***1*** |
| **ST NIESTACJONARNE/Forma aktywności/obciążenie studenta** | **Godziny na realizację** |
| Godziny zajęć z wykładowcą | *10* |
| Praca własna studenta | *10* |
| Studia literaturowe | *10* |
| Przygotowanie prezentacji *(o ile występuje)* |  |
| SUMA GODZIN / taka sama dla formy stacjonarnej i niestacjonarnej | ***30*** |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW **ECTS** DLA ZAJĘĆ | ***1*** |