

**WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH**

**kierunek PSYCHOLOGIA**

**studia jednolite magisterskie**  
**o profilu praktycznym**

**HARMONOGRAM SZCZEGÓŁOWYCH TREŚCI PROGRAMOWYCH  
POZWALAJĄCYCH NA UZYSKANIE EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

**Informacje ogólne**

Nazwa zajęć: <b>Ochrona własności intelektualnej</b>					
1. Kod przedmiotu: <b>PSYCH-JSM_I_2_2</b>			2. Liczba punktów ECTS: <b>2</b>		
3. Kierunek:	<b>PSYCHOLOGIA</b>	7. Liczba godzin:	<b>ogółem</b>	<b>wykłady</b>	<b>ćwiczenia /inne akt.</b>
4. Grupa zajęć:	<b>ogólnych</b>	8. Studia stacjonarne:	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>-</b>
5. Rok studiów	<b>I</b>	9. Studia niestacjonarne:	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>-</b>
6. Semestr:	<b>2</b>	10. Poziom studiów:	<b>Jednolite Studia Magisterskie</b>		
<b>Koordynator przedmiotu i osoby prowadzące</b> (imię nazwisko, tytuł/stopień naukowy): Dorota Czura-Kalinowska, dr					
11. Forma zaliczenia:	<b>Zaliczenie na ocenę</b>	12. Język wykładowy:	<b>polski</b>		

**Informacje szczegółowe**

<b>1.Cele zajęć:</b>	
<b>C 1.</b>	nabycie wiedzy w zakresie pojęcia „własność intelektualna”
<b>C 2.</b>	wyposażenie studentów w wiedzę z zakresu prawa autorskiego, definiowania pojęć prawa autorskiego i rozróżniania przedmiotu oraz podmiotu prawa autorskiego
<b>C 3.</b>	Wyposażenie studentów w wiedzę z zakresu prawa przemysłowego, definiowania pojęć prawa przemysłowego i rozróżniania przedmiotu oraz podmiotu prawa przemysłowego
<b>C 4.</b>	Nabycie wiedzy dotyczącej nieuczciwej konkurencji, zakresu zastosowania ustawy o nieuczciwej konkurencji oraz tajemnicy przedsiębiorstwa
<b>C 5.</b>	Wyposażenie studentów w umiejętność rozróżniania przedmiotów prawa autorskiego od prawa przemysłowego
<b>C 6.</b>	Wyposażenie studentów w umiejętność diagnozowania o czynach nieuczciwej konkurencji
<b>C 7.</b>	Nabycie umiejętności w zakresie formułowania podstawowych umów przenoszących prawa do własności intelektualnej : umowy licencyjne i sublicencyjne, rodzaje licencji.

C8.	Nabycie przez studenta zdolności do identyfikowania ważnego interesu strony oraz ważnego interesu społeczności zarówno lokalnej, jak i państwowej oraz międzynarodowej, w szczególności europejskiej w związku z ochroną własności intelektualnej.	
C 9.	Nabycie przez studenta zdolności ciągłego pogłębiania raz zdobytej wiedzy, również w aspekcie interdyscyplinarnym	
2. Wymagania wstępne:	Nie są wymagane	
3. Efekty UCZENIA SIĘ wybrane dla ZAJĘĆ		
W zakresie wiedzy		
Symbol efektu uczenia się	Opis założonego dla zajęć efektu uczenia się (po zakończeniu zajęć dla potwierdzenia osiągnięcia efektów uczenia się student zna i rozumie:)	Sposób weryfikacji efektu
K7_WG11	Ma szeroką wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej. Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu zasady ochrony praw autorskich i własności intelektualnej.	C1. C2. C3.
K7_WK14	Posiada szeroką wiedzę dotyczącą funkcjonowania człowieka we współczesnym globalnym świecie. Zna i rozumie zależności i wzajemne powiązania środowiska, techniki i wielokulturowości oraz przewiduje ich możliwy wpływ na jednostkę.	C2. C3. C4. C5. C6. C7. C8.
K7_WK13	Rozumie i wyjaśnia znaczenie wpływu środowiska i kultury na rozwój i funkcjonowanie jednostki.	C5. C6. C7. C8.
K7_WK12	Dysponuje pogłębioną wiedzą na temat interdyscyplinarności psychologii i jej zastosowań w innych dziedzinach.	C 6. C 7. C 8.
K7_WG09	Posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę w zakresie biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw rozwoju, wychowania, edukacji; zna i rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii.	C 2. C3. C4. C5. C 6. C 7.
W zakresie umiejętności		
Symbol efektu uczenia się	Opis założonego dla zajęć efektu uczenia się (po zakończeniu zajęć dla potwierdzenia osiągnięcia efektów uczenia się student umie i potrafi:)	Sposób weryfikacji efektu
K7_UK06	Posiada umiejętność rzeczowej prezentacji własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rozbudowaną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych	C 1. C 2. C 3.

	autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi.	
<b>K7_UK05</b>	Potrafi w sposób jasny, spójny i rzeczowy wypowiadać się w mowie i piśmie zarówno w języku polskim jak i obcym, umie konstruować rozbudowane uzasadnienia (ustne i pisemne) dotyczące różnych zagadnień z dziedziny psychologii z uwzględnieniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając z dorobku psychologii oraz innych dyscyplin naukowych.	<b>C 3.</b> <b>C 4.</b> <b>C 5.</b> <b>C 6.</b>
<b>K7_UO07</b>	Posiada umiejętność projektowania działań profilaktycznych i pomocowych.	<b>C 3.</b> <b>C 4.</b> <b>C 5.</b> <b>C 6.</b> <b>C 7.</b> <b>C 8.C 9.</b>
<b>K7_UO08</b>	Potrafi zaplanować, przygotować i przeprowadzić badania empiryczne oraz dokonać analizy statystycznej i interpretacji uzyskanych wyników badań. Potrafi dokonać operacjonalizacji zmiennych oraz umie zastosować i zinterpretować narzędzia statystyczne.	<b>C1.-C9.</b>
<b>K7_UU11</b>	Posiada umiejętność inspirowania i organizowania procesu uczenia się innych jednostek	<b>C1-C9</b>
<b>W zakresie kompetencji społecznych</b>		
<b>Symbol efektu uczenia się</b>	<b>Opis założonego dla zajęć efektu uczenia się (po zakończeniu zajęć dla potwierdzenia osiągnięcia efektów uczenia się student jest gotów do:)</b>	<b>Sposób weryfikacji efektu</b>
<b>K7_KK01</b>	Jest świadomy konieczności permanentnego rozwoju zawodowego i osobistego poprzez proces uczenia się.	<b>C 7</b> <b>C 8.</b> <b>C 9.</b>
<b>K7_KK02</b>	Potrafi dokonać krytycznej analizy własnych poglądów oraz jest gotowy do ich zmiany w świetle danych i argumentów, ma świadomość ograniczeń własnej wiedzy i rozumie potrzebę dalszego kształcenia.	<b>C 4.</b> <b>C 5.</b> <b>C 6.</b> <b>C 7.</b>
<b>K7_KR07</b>	Ma przekonanie o konieczności i wadze zachowania się w sposób profesjonalny. Jest świadomy znaczenia przestrzegania w życiu prywatnym i zawodowym zasad etyki. Dostrzega i formułuje problemy o charakterze moralnym i etycznym związane z wykonywaną przez siebie i innych pracą. Poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań psychologicznych.	<b>C 7.</b> <b>C 8.</b> <b>C 9.</b>
<b>4. Treści programowe:</b>		
<b>Symbol treści programowych uczenia się</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Odniesienie do efektów uczenia się-Symbol</b>

<b>T.1 – T.7</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Źródła prawa własności intelektualnej <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. ustawa <i>prawo autorskie i prawa pokrewne</i></li> <li>1.2. ustawa <i>prawo własności przemysłowej</i></li> <li>1.3. ustawa <i>o nieuczciwej konkurencji</i></li> <li>1.4. inne przepisy</li> </ol> </li> <li>2. Pojęcie własności intelektualnej <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. dobra materialne i dobra niematerialne</li> <li>1.2. rozwój pojęcia własności intelektualnej</li> </ol> </li> <li>3. Rodzaje ochrony własności intelektualnej</li> <li>4. ustawa <i>prawo autorskie i prawa pokrewne</i> – podstawowe pojęcia <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. pojęcie utworu i pola eksploatacji</li> <li>4.2. autorskie prawa osobiste i majątkowe</li> <li>4.3. prawa pokrewne (przedmioty praw pokrewnych: artystyczne wykonania, fonogramy, wideogramy, nadania stacji radiowych i telewizyjnych; pierwsze wydania naukowe i krytyczne - tzw. prawa pokrewne wydawców)</li> <li>4.4. utwory pracownicze</li> <li>4.5. ograniczenie praw autorskich</li> </ol> </li> <li>5. ustawa z dnia <i>prawo własności przemysłowej</i> – podstawowe pojęcia <ol style="list-style-type: none"> <li>5.1. Patenty</li> <li>5.2. Znaki towarowe</li> <li>5.3. Wzory przemysłowe</li> <li>5.4. Oznaczenia geograficzne</li> <li>5.5. Topografia układów scalonych</li> </ol> </li> <li>6. Zasada kumulacji roszczeń</li> <li>7. Plagiat.</li> </ol>	<p>K7_WG11 K7_WK14 K7_WK13 K7_WK12 K7_WG09 K7_UK06 K7_UK05  K7_UO07  K7_UO08 K7_UU11 K7_KK01 K7_KK02</p>
<b>5. Warunki zaliczenia: (typ oceniania diagnostyczna – formująca – podsumowująca)/metody oceniania/ kryteria oceny:</b>	Ocena podsumowująca wiedzy – egzamin pisemny-test 10-15 pytań wielokrotnego wyboru.	
<b>6. Metody prowadzenia zajęć:</b>	Wykład z elementami konwersatorium	
<b>7. Literatura</b>		
<b>Literatura obowiązkowa:</b>	<b>Literatura zalecana:</b>	
B. E. Kurzępa, Ochrona własności intelektualnej, Toruń 2010.	Barta J., red., Prawo autorskie system prawa prywatnego, t. 13, Warszawa 2007 r.	
Akty prawne: ustawa <i>prawo autorskie i prawa pokrewne</i> , ustawa <i>prawo własności przemysłowej</i> , ustawa <i>o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji</i>	Kisielewicz A., red., <i>Własność przemysłowa</i> , Wyd. LEXIS NEXIS 2007 r.,	
Należy korzystać z wydań najnowszych ww. pozycji	Michalak A., <i>Ochrona tajemnicy przedsiębiorstwa</i> , Wolters Kluwer Sp. z o.o. 2006	

--	--

ST STACJONARNE/Forma aktywności/obciążenie studenta	Godziny na realizację
Godziny zajęć z wykładowcą	10
Praca własna studenta	25
Studia literaturowe	15
Przygotowanie prezentacji ( <i>o ile występuje</i> )	-
SUMA GODZIN / taka sama dla formy stacjonarnej i niestacjonarnej	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ	2
ST NIESTACJONARNE/Forma aktywności/obciążenie studenta	Godziny na realizację
Godziny zajęć z wykładowcą	10
Praca własna studenta	25
Studia literaturowe	15
Przygotowanie prezentacji ( <i>o ile występuje</i> )	-
SUMA GODZIN / taka sama dla formy stacjonarnej i niestacjonarnej	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ	2