

POZNAŃSKA AKADEMIA MEDYCZNA NAUK STOSOWANYCH
IM. KSIECIA MIESZKA I W POZNANIU

WYDZIAŁ LEKARSKI
KIERUNEK LEKARSKI
JEDNOLITE STUDIA MAGISTERSKIE
PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI

SZCZEGÓŁOWY PROGRAM ZAJĘĆ

Informacje ogólne

Nazwa zajęć:									
JĘZYK MIGOWY									
1. Kod zajęć: L_III-5/6_80B		2. Liczba punktów ECTS: 2							
3. Kierunek:	Lekarski	6. Liczba godzin:	ogółem	wykłady	e-learning	ćwiczenia	konwersatoria	Praktyczne nauczanie kliniczne	Praktyki zawodowe
4. Rok studiów	III	7. Zajęcia stacjonarne:	30			30			
5. Semestr:	V-VI	8. Poziom studiów:	JEDNOLITE MAGISTERSKIEJ						
Koordynator przedmiotu i osoby prowadzące zajęcia:									
dr Beata Iwanicka									
9. Forma zaliczenia:	Zaliczenie z oceną	10. Język wykładowy:	polski						

Informacje szczegółowe

1. Cele kształcenia 5 – 10 (intencje wykładowcy):	
C1.	Praktyczne opanowanie języka migowego w stopniu umożliwiającym komunikację z osobami niesłyszącymi i słabosłyszącymi.
C2.	Przedstawienie sytuacji ludzi niesłyszących w Polsce i konieczności respektowania językowych praw mniejszości.
C3.	Znajomość różnicy między systemem językowo – migowym a polskim językiem migowym.
C4.	Nauczenie sprawnego posługiwania się daktylografią (polski alfabet placowy, liczebniki).
C5.	Nauczenie sprawnego posługiwania się ideografią (znakami pojęciowymi języka migowego wg zasad polskiego systemu językowo-migowego obejmującymi pojęcia dotyczące ratownictwa

	medycznego, stanu zdrowia i podstawowych słów potrzebnych do zebrania wywiadu na temat pacjenta) .
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Wymagania wstępne:

Brak

3. Efekty uczenia się wybrane dla zajęć:

W zakresie wiedzy

Symbol efektu uczenia się	Symbol przedmiotowego efektu kształcenia	Opis zmodyfikowanego dla zajęć założonego efektu uczenia się (Po zakończeniu zajęć dla potwierdzenia osiągnięcia efektów uczenia się słuchacz:)	Sposób weryfikacji efektu	Symbol postawionego celu/ów
D.W7.	L_80B-III_D.W.	Zna i rozumie . specyfikę i rolę komunikacji werbalnej (świadome konstruowanie komunikatów) i niewerbalnej (np. mimika, gesty, zarządzanie ciszą i przestrzenią);	Zaliczenie w formie praktycznej	C1, C2, C3, C4, C5

W zakresie umiejętności

Symbol efektu uczenia się	Symbol przedmiotowego efektu kształcenia	Opis zmodyfikowanego dla zajęć założonego efektu uczenia się	Sposób weryfikacji efektu	Symbol postawionego celu/ów
D.U14.	L_80B-III_D.U14.	Potrafi spojrzeć na sytuację z perspektywy pacjenta, budując odpowiedni kontekst rozmowy i używając metody elicytacji, a następnie uwzględnić ją w budowaniu komunikatów werbalnych.	Zaliczenie w formie praktycznej	C1, C2, C3, C4, C5
D.U11.	L_80B-III_D.U11.	Potrafi dostosować sposób komunikacji werbalnej do		C1, C2, C3, C4, C5

		potrzeb pacjenta, wyrażając się w sposób zrozumiały i unikając żargonu medycznego		
W zakresie kompetencji społecznych				
Symbol efektu uczenia się	Symbol przedmiotowego efektu kształcenia	Opis zmodyfikowanego dla zajęć założonego efektu uczenia się	Sposób weryfikacji efektu	Symbol postawionego celu/ów
K.4.	L_80B-III_K.4.	podejmowania dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych	Obserwacja, dyskusja	C1, C2, C3, C4, C5
4. Treści programowe:				
Symbol treści programowych	Treści programowe			Odniesienie do efektów uczenia się
ĆWICZENIA				
T1	Wyjaśnienie funkcjonowania podstawowej zasady tego języka jako systemu językowo-migowego.			D.W6., D.U16., D.U18., K.4.
T2	Zapoznanie studentów z sytuacją języków migowych: w kraju i na świecie.			
T3	Specyfika komunikowania się z osobami niedosłyszącymi i słabosłyszącymi.			
T4	Podstawowe wiadomości o języku migowym.			
T5	Podstawowe wiadomości o uszkodzeniu słuchu.			
T6	Zapoznanie z zasadami metody totalnej komunikacji łączącej dwie odmiany języka – mówioną i miganą.			
T7	Podstawy porozumiewania się z osobami niesłyszącymi – wyrażanie emocji, mimika twarzy, gesty.			
T8	Wprowadzenie do daktylografii.			
T9	Prawidłowe przekazywanie alfabetu palcowego.			
T10	Ćwiczenia usprawniające dłoni i palców.			
T11	Powiązanie mowy z daktylografią.			
T12	Wprowadzanie do ideografii.			
T13	Wybrane znaki ideograficzne: 1. Pierwszy kontakt. 2. Dom i rodzina. 3. Ochrona zdrowia. 4. W szpitalu i przychodni. 5. Samodzielne formułowanie zdań i odczytywanie zdań przekazywanych przez inne osoby.			

5. Warunki zaliczenia: (typ oceniania D – F – P)/metody oceniania/ kryteria oceny:	
W trakcie zajęć oceniana będzie umiejętność „przemigania” wyrazów, liczy, ideogramów. Na zakończenie zajęć: zaliczenie na ocenę: 50% - średnia ocena uzyskana w czasie zajęć 50% prawidłowo przemigany zastaw otrzymany na zaliczeniu (daktylografia, krótki tekst zawierający pojęcia medyczne).	
6. Metody prowadzenia zajęć:	
Pokaz z objaśnieniem, symulacje – odgrywanie ról, ćwiczenia praktyczne.	
7. Literatura (podajemy wyłącznie pozycje do przeczytania przez słuchaczy a <u>nie</u> wykorzystywane przez wykładowcę)	
Literatura obowiązkowa:	Literatura zalecana:
Kwiecień A., <i>Polski język migowy</i> , Polski związek głuchych, Łódź 2011.	Włodarczak A., <i>Głuchy pacjent</i> , Wydawnictwo psychoskok, Konin 2018.
8. Kalkulacja ECTS – proponowana: (na podstawie poniższego przykładu)	
Forma aktywności/obciążenie studenta	Godziny na realizację
Godziny zajęć (wg harmonogramu realizacji programu studiów) z wykładowcą	30
Praca własna studenta	30
SUMA GODZIN	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ	2

Niniejszy dokument jest własnością ANS im. Księcia Mieszka I i nie może być kopiowany, przetwarzany, publikowany, przegrywany, przesyłany pocztą, przekazywany, rozpowszechniany lub dystrybuowany w inny sposób. Dokument podlega ochronie wynikającej z ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawie z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1781).